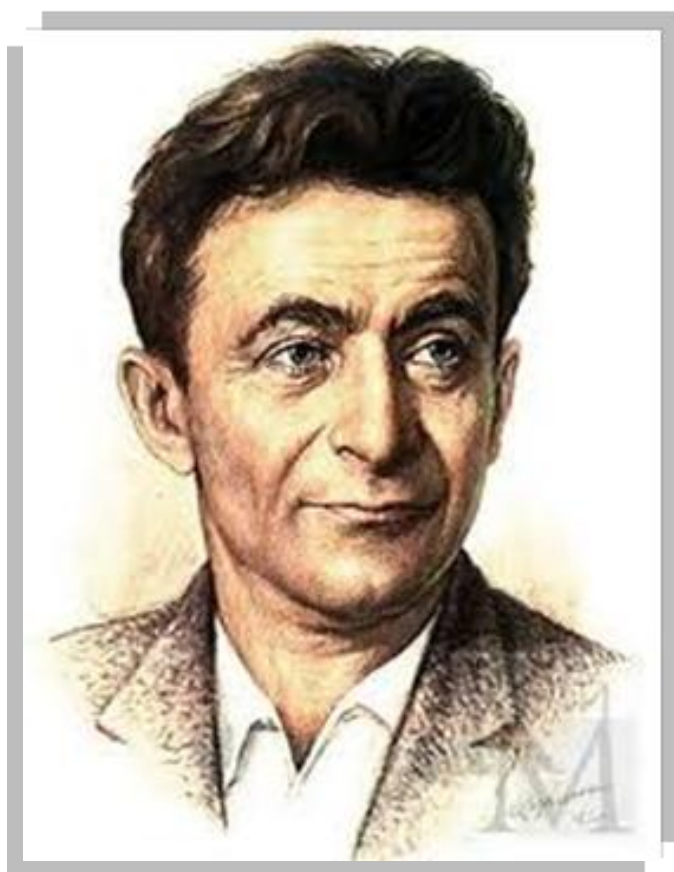


Молодежь, ты моё начальство

Антология стихов Михаила Светлова о молодежи



Днепропетровск
2013 г.

Днепропетровская областная библиотека для молодёжи им. М.Светлова

Молодежь, ТЫ моё начальство

Антология стихов Михаила Светлова о молодежи

Днепропетровск

2013 г.

«Молодёжь, ты моё начальство»: антология стихотворений

М. Светлова о молодёжи / составитель В.Белявская; редактор Т.Сафронова; КЗ «Днепропетровская областная библиотека для молодежи им.М.Светлова». – Днепропетровск, 2013. – 40с.

В этом году мы отмечаем 110-летие со дня рождения Михаила Светлова. Подготовленная антология содержит стихотворения выдающегося поэта-земляка, имя которого в 1970 году присвоено нашей библиотеке.

Хочется верить, что поэзия М.Светлова будет интересна современной молодежи. В ней заложен такой эмоциональный заряд, который поможет в формировании лучших человеческих качеств подрастающего поколения, а наше издание откроет юным незаслуженно забытое имя великого земляка. Для учителей и библиотекарей этот дайджест станет подспорьем в проведении уроков и различного рода мероприятий при изучении литературы родного края.

Составитель В.Белявская

Редактор Т.Сафронова

Ответственная за выпуск О.Матюхина

Составитель В.Белявская, 2013 г.

КЗ «Днепропетровская областная библиотека для молодежи им.М.Светлова», 2013 г.

**Повторись в далеком освещенье,
Молодости нашей ощущение!
Молодость моя, не торопись!
Медленно – как было – повторись.**

17 июня 1903г. родился в Екатеринославе мальчик Миша, которому было суждено стать любимцем молодежи почти всего мира, потому что ворвался в литературу как романтик, мечтатель, как полпред своих ровесников, строящих новую жизнь.

Один из исследователей творчества поэта Б.Соловьев очень точно определил творческую доминанту нашего земляка: «Присущая М.Светлову молодость духа никогда, вплоть до последних дней жизни и творчества, не покидала его...»

А Л.Озеров так объясняет обращение М.Светлова к юности: «Поэзия и старость несовместимы. По самой сути своей, по духу своему поэзия вечная ровесница юности. Одно из самых красноречивых доказательств того – М.Светлов. Для него поэзия – второе имя молодости. Чем становится старше поэт, тем упрямей и убедительней обращалось его слово к юности...»

Да и сам поэт признавался: «Молодежь, комсомол – любимые мои читатели и герои». А в одном из его стихов есть такие строки:

**Да разве может юность постареть,
Ей не пройти по старческому следу.**

Не только в стихах, но и всей жизнью М.Светлов учил молодёжь жить для людей, быть щедрой. Он считал, что мужество, верность, благородство и честь – самые высокие чувства на свете:

**Уметь любить,
Уметь вперед смотреть,
Уметь дружить –
Три правила победы.**

Биографическая справка

Михаил Аркадьевич Светлов (Шейнкман или Шинкман) родился в Екатеринославе 17 июня 1903 года в семье мелкого предпринимателя по адресу ул.Гимнастическая (ныне Шмидта), 23.

Учился в Казенном училище, закончить которое помешала революция. Вместе с А.Яновским (Ясным) и М.Эпштейном (Голодным) создали молодёжное литературное объединение «Молодая кузница». Среди молодых литераторов,

входивших в объединение были Д.Кедрин, Е. Демиховский, М. Шехтер, С.Волотковский.

В 1917 году в были опубликованы первые стихи М.Светлова. В 1920 году был командирован от екатеринославских писателей в Москву на Первый съезд пролетарских писателей.

В 1922 году переехал в столицу Украины Харьков, где и была издана его первая книга «Рельсы».

Имя Михаила Светлова прозвучало на всю страну 29 августа 1926 года, когда в "Комсомольской правде" было напечатано его стихотворение "Гренада". Именно этот день стал поэтическим днем рождения Светлова. На слова этого популярного стихотворения около 20 композиторов разных стран написали музыку.

В годы Великой Отечественной войны Светлов был корреспондентом газеты «Красная звезда», затем работал во фронтовой печати. Наиболее известное из военных стихотворений — «Итальянец» (1943). За книгу «Стихи последних лет» Светлову посмертно была присуждена Ленинская премия.

Проживая в Москве, никогда не забывал своих корней, своего родного города. Помогал в творческом становлении нашим писателям и поэтам (О.Гончару, И.Пуппо, С.Бурлакову и пр.)

М. А. Светлов умер 28 сентября 1964 года. Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище (участок № 6).

На доме № 23 по улице Шмидта была открыта мемориальная доска в память о нашем земляке. Накануне 105-летия со дня рождения поэта, в июне 2008 года, мемориальная доска была разбита на мелкие куски.

17 июня 2013 года исполнится 110 лет со дня рождения Михаила Светлова. В нашем городе имя М.Светлова увековечено в названии улицы и тупика в Бабушкинском районе, а также в названии Днепропетровской областной библиотеки для молодежи. Сохранено имя выдающегося земляка в названиях:

- Центральной библиотеки для молодежи г.Москвы
- Библиотеки-филиала № 13 для юношества г.Мариуполя
- Библиотеки № 8 г.Краматорска Донецкой области
- Библиотеки-литературно-эстетического центра г.Горького (Россия)
- Центральной библиотеки им. М. Светлова Колпинского района Санкт-Петербурга
- Микрорайона Светлово в г.Каховка Херсонской области
- Речного теплохода «Михаил Светлов» (Россия)

Жизнь поэта

Молодежь! Ты мое начальство –
Уважаю тебя и боюсь.
Продолжаю с тобою встречаться,
Опасаюсь, что разлучусь.

А встречаться я не устану,
Я, где хочешь, везде найду
Путешествующих постоянно
Человека или звезду.

Дал я людям клятву на верность,
Пусть мне будет невоготу.
Буду сердце нести как термос,
Сохраняющий теплоту.

Пусть живу я вполне достойно,
Пусть довольна мною родня –
Мысль о том, что умру спокойно,
Почему-то страшит меня.

Я участвую в напряженье
Всей эпохи моей, когда
Разворачивается движенье
Справедливости и труда.

Всем родившимся дал я имя,
Соглашаются, мне близки,
Стать родителями моими
Все старушки и старики.

Жизнь поэта! Без передышки
Я всё время провел с тобой,
Ты была при огромных вспышках
Тоже маленькою зарей.

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. Т. 1.
– М., 1975. – 784 с. – с.611-612.**

Рабфаковке

Барабана тугой удар
Будит утренние туманы,-
Это скачет Жанна д`Арк
К осажденному Орлеану.

Двух бокалов влюбленный звон
Тушит музыка менуэта,-
Это празднует Трианон
День Марии-Антуанетты.

В двадцать пять небольших свечей
Электрическая лампадка,-
Ты склонилась, сестры родней,
Над исписанною тетрадкой...

Громкий колокол с гулом труб
Начинают «святое» дело:
Жанна д`Арк отдает костру
Молодое тугое тело.

Палача не охватит дрожь
(Кровь людей не меняет цвета),-
Гильотины веселый нож
Ищет шею Антуанетты.

Ночь за звезды ушла, а ты
Не устала, – под переплетом
Так покорно легли листы
Завоеванного зачета.

Ляг, укройся, и сон придет,
Не томися минуты лишней.
Видишь: звезды, сойдя с высот,
По домам разошлись неслышно.

Ветер форточку отворил,
Не задев остального зданья,
Он хотел разглядеть твои
Подошедшие воспоминанья.

Наши девушки, ремешком
Подпоясывая шинели,
С песней падали под ножом,
На высоких кострах горели.

Так же колокол ровно бил,
Затихая у барабана...
В каждом братстве больших могил
Похоронена наша Жанна.

Мягким голосом сон зовет.
Ты откликнулась, ты уснула.
Платье серенькое твое
Неподвижно на спинке стула.

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. –с.116-117.**

Гренада

Мы ехали шагом,
Мы мчались в боях
И «Яблочко»-песню
Держали в зубах.
Ах, песенку эту
Доныне хранит
Трава молодая –
Степной малахит.

Но песню иную
О дальней земле
Возил мой приятель
С собою в седле.
Он пел, озирая
Родные края:
«Гренада, Гренада,
Гренада моя!»

Он песенку эту
Твердил наизусть...
Откуда у хлопца
Испанская грусть?
Ответь, Александровск,
И, Харьков, ответь:
Давно ль по-испански
Вы начали петь?
Скажи мне, Украина,
Не в этой ли ржи
Тараса Шевченко
Папаха лежит?

Откуда ж, приятель,
Песня твоя:
«Гренада, Гренада,
Гренада моя»?

Он медлит с ответом,
Мечтатель-хохол:
– Братишка! Гренаду
Я в книге нашел.
Красивое имя,
Высокая честь –
Гренадская волость
В Испании есть!

Я хату покинул,
Пошел воевать,
Чтоб землю в Гренаде
Крестьянам отдать.
Прощайте, родные!
Прощайте, семья!
«Гренада, Гренада,
Гренада моя!»

Мы мчались, мечтая
Постичь поскорей
Грамматику боя –
Язык батарей.
Восход поднимался
И падал опять,
И лошадь устала
Степями скакать.

Но «Яблочко»-песню
Играл эскадрон
Смычками страданий
На скрипках времен...
Где же, приятель,
Песня твоя:
«Гренада, Гренада,

Гренада моя»?
Пробитое тело
Наземь сползло,
Товарищ впервые
Оставил седло.
Я видел: над трупом

Склонилась луна,
И мертвые губы
Шепнули: «Грена...»

Да. В дальнюю область,
В заоблачный плес
Ушел мой приятель
И песню унес.
С тех пор не слышали
Родные края:
«Гренада, Гренада,
Гренада моя!»

Отряд не заметил
Потери бойца
И «Яблочко»-песню
Допел до конца.
Лишь по небу тихо
Сползла погода
На бархат заката
Слезинка дождя...

Новые песни
Придумала жизнь...
Не надо, ребята,
О песне тужить,
Не надо, не надо,
Не надо, друзья...
Гренада, Гренада,
Гренада моя!

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.155-158.**

Кривая улыбка

М. Голодному и А. Ясному

Меня не пугает
Высокая дрожь
Пришедшего дня
И ушедших волнений, –
Я вместе с тобою
Несусь, молодежь,
Перил не держась,
Не считая ступеней.

Короткий размах
В ширину и в длину –
Мы в щепки разносим
Старинные фрески,
Улыбкой кривою
На солнце сверкнув,
Улыбкой кривою,
Как саблей турецкой...

Мы в сумерках синих
На красный парад
Несем темно-серый
Буденновский шлем,
А Подлость и Трусость,
Как сестры, стоят,
Навек исключенные
Из ЛКСМ.

Простите, товарищ!
Я врать не умею –
Я тоже билета
Уже не имею,
Я трусом не числюсь,
Но с Трусостью рядом
Я тоже стою
В стороне от парада.

Кому это нужно?
Зачем я пою?
Меня всё равно
Комсомольцы не слышат,
Меня всё равно
Не узнают в бою,
Меня оттолкнут

И в мещане запишут...
Неправда!
Я тот же поэт-часовой,
Мое исключенье
Совсем не опасно,
Меня восстановят –
Клянусь головой!..
Не правда ль, братишки,
Голодный и Ясный?

Вы помните грохот
Двадцатого года?
Вы слышите запах
Военной погоды?
Сквозь дым наша тройка
Носилась бегом,
На нас дребезжали
Бубенчики бомб,
И молодость наша –
Веселый ящик –
Меня погоняла
Со свистом и пеньем.
С тех пор я сквозь годы
Носиться привык,
Перил не держась,
Не считая ступеней...

Обмотки сползали,
Болтались винтовки...
(Рассеянность милая,
Славное время!)
Вы помните первую
Командировку
С тяжелой кладью
Стихотворений?

Москва издалека,
И путь незнакомый,
Бумажка с печатью
И с визой губкома,
С мандатами длинными

Вместо билетов,
В столицу,
На съезд
Пролетарских поэтов.
Мне мать на дорогу
Яиц принесла,
Кусок пирога
И масла осьмушку.
Чтоб легкой, как пух,
Мне дорога была,
Она притащила
Большую подушку.

Мы молча уселись,
Дрожа с непривычки,
Готовясь к дороге,
Дороги не зная...
И мать моя долго
Бежала за бричкой,
Она задыхалась,
Меня догоняя...
С тех пор каждый раз,
Обернувшись назад,
Я вижу
Заплаканные глаза.
– Ты здорово, милая,
Утомлена,
Ты умираешь,
Меня не догнав.

Забудем родителей,
Нежность забудем, –
Опять над полками
Всплывает атака,
Веселые ядра
Бегут из орудий,
Высокий прожектор
Выходит из мрака.

Он бродит по кладбищам,
Разгоряченный,
Считая убитых,
Скользя над живыми,
И город проснулся
Отрядами ЧОНа,
Вздохнул шелестящими
Мостовыми...

Я снова тебя,
Комсомол, узнаю,
Беглец, позабывший
Назад возвратиться,
Бессонный бродяга,
Веселый в бою,
Застенчивый чуточку
Перед партийцем.
Забудем атаки,
О прошлом забудем.

Друзья!
Начинается новое дело,
Глухая труба
Наступающих буден
Призывно над городом
Загудела.

Рассвет подымается,
Сонных будя,
За окнами утренний
Галочий митинг.
Веселые толпы
Бессонных бродяг
Храпят
По студенческим общежитьям.

Большая дорога
За ними лежит,
Их ждет
Дорога большая
Домами,
Несущими этажи,
К празднику
Первого мая...

Тесный приют,
Худая кровать,
Запачканные
Обои,
И книги,
Которые нужно взять,
Взять – по привычке –
С бою.

Теплый парод!
Хороший народ!
Каждый из нас –
Гений.
Мы – по привычке –
Идем вперед,
Без отступлений!

Меня не пугает
Высокая дрожь
Пришедшего дня
И ушедших волнений...

Я вместе с тобою
Несусь, молодежь,
Перил не держась,
Не считая ступеней...

Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.248-254.

Маленький барабанщик

Мы шли под грохот канонады,
Мы смерти смотрели в лицо,
Вперед продвигались отряды
Спартаконцев, смелых бойцов.

Средь нас был юный барабанщик,
В атаках он шел впереди
С веселым другом барабаном,
С огнем большевистским в груди.

Однажды ночью на привале
Он песню веселую пел,
Но, пулей вражеской сраженный,
Пропеть до конца не успел.

С улыбкой юный барабанщик
На землю сырую упал,
И смолк наш юный барабанщик,
Его барабан замолчал.

Промчались годы боевые,
Окончен наш славный поход.
Погиб наш юный барабанщик,
Но песня о нем не умрет.

Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. –с.285.

Песня

Н. Асееву

Ночь стоит у взорванного моста,
Конница запуталась во мгле...
Парень, презирающий удобства,
Умирает на сырой земле.

Теплая полтавская погода
Стынет на запекшихся губах,
Звезды девятнадцатого года
Потухают в молодых глазах.

Он еще вздохнет, застонет еле,
Повернется на бок и умрет,
И к нему в простреленной шинели
Тихая пехота подойдет.

Юношу стального поколения
Похоронят посреди дорог,
Чтоб в Москве еще живущий Ленин
На него рассчитывать не мог.

Чтобы шла по далям живописным
Молодость в единственном числе...
Девушки ночами пишут письма,
Почтальоны ходят по земле.

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. –С.321.**

Песня о Каховке

Каховка, Каховка – родная винтовка...
Горячая пуля, лети!
Иркутск и Варшава, Орел и Каховка –
Этапы большого пути.

Гремела атака, и пули звенели,
И ровно строчил пулемет...
И девушка наша проходит в шинели,
Горящей Каховкой идет...

Под солнцем горячим, под ночью слепую
Немало пришлось нам пройти.
Мы мирные люди, но наш бронепоезд
Стоит на запасном пути!

Ты помнишь, товарищ, как вместе сражались,
Как нас обнимала гроза?
Тогда нам обоим сквозь дым улыбались
Ее голубые глаза...

Так вспомним же юность свою боевую,
Так выпьем за наши дела,

За нашу страну, за Каховку родную,
Где девушка наша жила...

Под солнцем горячим, под ночью слепойю
Немало пришлось нам пройти.
Мы мирные люди, по наш бронепоезд
Стоит на запасном пути!

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.368-369.**

Комсомол

1

Трубы, солнцем сожженные,
Хрипло дымят в закат.
Думаешь: легко Джону
У станка?

Льет завод расплавленный камень...
Видишь: молот – и ему лень...
Где же Джону с двумя руками
По двенадцать часов в день?

2

Джон в восемнадцать лет
Первый бунтарь в заводе...
Забастовочный комитет
Сегодня митинг проводит.

Мутно-свинцовую грязь
Трубы устали выбрасывать,
Сегодня в заводе праздник
Пролетарский,
Классовый.

3

Крылья зарев машут вдалеке,
Осторожный выстрел эхом пойман,
А у Васьки в сжатом кулаке
Пять смертей затиснуты в обойму.

В темный час ленивая изба
Красный флаг напаялила с опаской...
От идущей нечисти избавь,
Революция антихристова, Ваську!
Под папашой мокнет черный чуб,
Бьется взгляд, простреленный навывлет.
Сумерки, прилипшие к плечу,
Вместе с Васькой думу затаили.

Стынет день в замерзшей синеве,
Пляшет дружно хоровод снежинок,
Да читает окровавленный завет
Ветер – непослушный инок.

4

Джоном получен приказ
Собрать молодежь завода...
Каменной шее станка
Джон свои руки отдал.

Джона года
Ждали машины...
Если надо, душу отдаст
В порядке партийной дисциплины.

5

Месяц в небе задумчив и строг.
Стелет синий ковер на порог,
У порога месяц прочел
Незнакомое: "Комсомол".
Ветер гладит и чешет сосну,
Хорошо бы сосне соснуть...
Чью-то грусть сберегла тишина...

Хорошо бы Ваське узнать,
Хорошо бы винтовку с плеч,
Под лучи голубые лечь.

6

Джон и Васька вдвоем идут...
В небе, на туче прохожей,
Пятигранную стелет звезду
Коминтерн Молодежи...

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.41-43.**

Студенческая песня

Пусть людям состариться всем суждено,
С научной точки зрения, –
Но мы ведь студенты, и мы всё равно
Бессмертное поколение.

И мы убеждаемся вновь и вновь,
Что сердце вечно пламенно,
На дружбу великую и на любовь

Сдадим мы, друзья, экзамены.

Мы взяли у родины столько тепла,
Клянемся всегда любить ее.
Грядущее близко – заря светла
В студенческом общежитии.

Клянемся, товарищи, ни на момент
Не знать в труде усталости.
И с нежностью скажем мы слово "студент"
В самой глубокой старости.

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.471.**

Весенняя песня

Мчится юность весенним потоком,
Молодыми ручьями поет.
По республикам нашим широким
Наша молодость в марше идет.
Мы идем по дороге широкой,
Мы проходим большие пути,
Чтобы к старости нашей далекой
Молодые сердца донести!

Звонкой песней весна зашумела,
Поднимается солнце вдали, –
Это юности родина смелых

Подарила просторы свои.
Солнцем каждый наш день позолочен,
Дышит ветер, и птицы поют,
Каждый день, словно яблоко, сочен,
Словно яблони, годы цветут.

Поднимаются вешние травы,
Вся земля нашу песню поет,
Наша юность, окутана славой,
По старушке-планете пройдет.
Мы идем по дороге широкой,
Мы проходим большие пути,
Чтобы к старости нашей далекой
Молодые сердца донести!

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.505-506.**

Комсомольская песня

Будь это гром, будь это тихий танец,
Нас уголки всей земли зовут,
И на плечах всегда походный ранец,
И соловьи за пазухой живут.

Постой, постой! Ты комсомолец? Да!
Давай не расставаться никогда!
На белом свете парня лучше нет,
Чем комсомол шестидесятих лет!

Мы и с бригадой, и с семьею тесной
Встречаем вместе радость и беду,
Чтоб не одну о нас сложили песню
В каком-нибудь двухтысячном году.

И глубь земли, и ширь небесных странствий
Ты на высокой скорости пройдёшь,
И скажет космос: "Кончилось пространство!
Куда еще ты, комсомолец, прешь?"

Готова наша юность к наступленью,
Быть впереди и я, и ты привык.
Не комсомольцем к новым поколениям,
Ты к ним придёшь как старый большевик!

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.675-676.**

Молодёжи

В кругу торжественных собраний,
За председательским столом –
Алмазный фонд воспоминаний
Мы молодежи отдаём.

Мы не одалживали крови,
Мы проливали кровь свою
За этой юности здоровье,
За пафос, сомкнутый в строю.

Военной полночью густою
У обагрённых кровью вех
Делились мы мечтой простою –

Чтоб добрых качеств и достоинств
Хватило поровну на всех.

Мы шли навстречу поколениям
По тяжким топям нищеты,
Чтоб стали массовым явлением
Отдельных гениев черты.

И хорошо, что наши дети
С такою смелостью глядят,
И хорошо, что на планете
Кругом товарищи стоят.

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.383.**

Фронтная ночь

Пожар крылом широким машет,
Над лесом полночь глубока,
И, как дивизия на марше,
Над батареей облака.

Как будто схвачена за горло,
Окрестность дальняя дрожит,
Когда огонь, покинув жерла,
Быстрее выдумки летит.

И как бы смерть ни сторожила,
Никто назад не отойдет,
Покуда ненависть по жилам,
Как электричество, течет.

Огня военных перекличек
Я узнаю знакомый свист...
Вперед, боец! Стреляй, зенитчик!
Гони коня, кавалерист!

Пройдут года, мы не станем старше, –
На город издали взгляни,
И, как дивизию на марше,
Ты вспомнишь молодости дни!

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с.404.**

Комсомол

Комсомол! Это слово давно
Произносится мной нараспев,
Это – партии ранний посев,
ВКП золотое зерно.

Старость юность мою заметет, –
Я до старости чуть не дошел,
Слышу – мужество в марше идет,
Оборачиваюсь: Комсомол!
Ты меня через годы провел,
Терпеливо учил сочинять...
Мне б до старости славу догнать!
Задыхаясь, догнал – Комсомол!

Ты и слава, и мужество ты!
Ты – большое семейство одно,
Поднимаясь горам на хребты,
Опускаясь ущельям на дно,

Через снег, через топи болот
Миллион комсомольцев идет.
Это выдумать даже нельзя,
Чтобы были такие друзья.

Коммунист! Комсомолец! Боец!
Нам назад отступать не дано!
И тогда двадцать восемь сердец
Застучали, как сердце одно.

И тогда молодой політрук
Посмотрел на себя, на ребят, –
Двадцать восемь протянутых рук,
Двадцать восемь взведенных гранат!

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с. 406-407.**

Сорок лет

Приходил за сроком срок,
И разросся буйно сажень
Комсомольский черенок,
Сорок лет назад посаженный.

Много бедствий перенес,
Много выдержал метелей,
Поездами под откос
С насыпи года летели...

Я нашел в судьбе своей
Жизни предопределение –
Птицей петить среди ветвей
Молодого поколения.

И в распутицу, и в зной,
И в мороз сорокаградусный
Взвейся, юность, надо мной
Песней звонкою и радостной!

Комсомол! Я твой поэт –
Песнь одна, и судьбы схожи.
Нет! Тебе не сорок лет,
Ты на вид куда моложе!

Нашу песню я берусь
И в работе и в бою нести,
Потому что нахожусь
На пороге вечной юности.

**Светлов М. Собрание сочинений.
В 3-х томах. – Т. 1. – М., 1975. – с. 541-542.**

Отцы и дети

Мой сын заснул. Он знал заранее:
Сквозь полусон, сквозь полутьму
Мелкопоместные дворяне
Сегодня явятся к нему.

Недаром же, на самом деле,
Не отрываясь, «от» и «до»,
Он три часа лежал в постели,
Читал «Дворянское гнездо»!

Сомкнется из отдельных звеньев
Цепочка сна — и путь открыт!
Иван Сергеевич Тургенев
Шоферу адрес говорит.

И словно выхваченный фарой
В пути машиною ночной,
Встал пред глазами мир иной —
Вся красота усадьбы старой,
Вся горечь доли крепостной.

Вот парк старинный, речка плещет,
А может, пруд... И у ворот
Стоит, волнуется помещик —
Из Петербурга сына ждет.

Он написал, что будет скоро, —
Кирсанова любимый сын...
(Увы! Не тот, поэт который,
А тот, который дворянин.)

За поворотом кони мчатся,
На них три звонких бубенца
Звенят, конечно, без конца...
Прошло не больше получаса —
И сын в объятиях отца.

Он в отчий дом, в гнездо родное,
Чтоб веселей набраться сил,
Привез Базарова с собою...
Ах, лучше бы не привозил!..

Что было дальше — всем известно...
Светает... сын уснул давно.
Ему все видеть интересно,
Ему, пожалуй, все равно —
Что сон, что книга, что кино!

Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы /
М. Светлов ; сост Р. Амиреджиби. – Москва :
Молодая гвардия, 1983. – 255 с. – с.167-168

Физкультурная (Яркому солнцу навстречу)

Музыка: И. Дунаевский Слова: М. Светлов

Яркому солнцу навстречу
Выйди с утра, молодёжь!
Выпрями гордые плечи,
Силу на ловкость помножь!

Мышцы расправь молодые!
Будь непокорным в борьбе,
Чтобы седые стихии
Были покорны тебе!

Яркому солнцу навстречу
Выйди с утра, молодёжь!
Выпрями гордые плечи,
Силу на ловкость помножь!

Эй, товарищ, - рядом в ногу!
Вся земля кругом поёт -
Это солнечной дорогой
Наша молодость идёт!

Армией необозримой
Мы вышли на светлый парад!
Молодость непокорима!
Преграды её не страшат!

Эй, товарищ, - рядом в ногу!
Вся земля кругом поёт -
Это солнечной дорогой
Наша молодость идёт!

Молодость мчится в полёте
Через простор площадей!
Это идут патриоты
Родины богатырей!

Выпрямив гордые плечи,
Молодость наша идёт,
Всем испытаниям навстречу,
Бронзовым телом вперёд!

Молодость мчится в полёте
Через простор площадей!
Это идут патриоты
Родины богатырей!

Эй, товарищ, - рядом в ногу!
Вся земля кругом поёт -
Это солнечной дорогой
Наша молодость идёт!

Армией необозримой
Мы вышли на светлый парад!
Молодость непокорима!
Преграды её не страшат!

Эй, товарищ, - рядом в ногу!
Вся земля кругом поёт -
Это солнечной дорогой
Наша молодость идёт!

**Светлов М. Физкультурная: [Стихотворение]/
М. Светлов // Нашел песню – узнай правду –
Электрон. текст. данные. – Режим доступа:
sovmusic.ru/text.php. Язык рус. – проверено
11.06.2013 загол. с титула экрана.**

Стихи о командире

В большой развернувшийся мир,
Навстречу боям и походам
Нас вел молодой командир
Из города Углича родом.

Равнины грозили бедой,
Ветра, угрожая, свистели,
На возраст его молодой
Накинулись разом метели.

Но крепкая сила жила
В его боевом повеленье,
Казалось – Россия вела
На подвиги подразделения.

Нас твёрдая воля вела
Навстречу боям и походам,
Как будто победа была
Из города Углича родом.

Друзья! Мы слухали не раз
Среди непогоды суровой
Священное слово «приказ» –
Великое русское слово.

Нам было, друзья, нелегко
Идти сквозь огонь канонады,
И Углич родной далеко,
И Штеттин сов сем уже рядом.

Крещенные страшным огнем,
Воспитаны в воинском мире,
Мы после войны допоем
Стихи о своём командире.

Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы .
– М., 1983. – с.144.

Весной

Весна! Ты – комсомол природы!
Ты молода, бурна, звучна,
Юна – тебя не старят годы,
Ты всё такая же, весна!

Поять леса полны событий,
И пение во все концы,
И вновь о заграничном быте
Доклады делают скворцы.

О молодость, моя подруга,
Шальная спутница моя!
Поверь мне – я не сбился с круга
И молодежь – моя семья.
Зайди скорее, комсомолка,
И, комсомолец, заходи,

Я расскажу вам втихомолку
О том, что было позади,
О первых, о прекрасных, юных,
В мороз мечтавших о тепле...

Считали – строили на дюнах,
А мы кроили на земле.
И выстроили, победили,
Всю старь мы разнесли в клочки...
Живите в самом лучшем стиле,
Мечтаний передовики.

Вы не сердитесь, не шучу я, –
Неситесь, страху вопреки,

Как быстрый конь, простор почуя,
Не записавшись в старики.

Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы . –
М., 1983. – с.180-181

Время

Время одинаково течет
В Африке и у моих ворот,
Там и тут четверг немолодой
Между пятницей и средой.
Времени мы платим не полтиной –

Платим вместе новою плотиной,
Платим созданными городами,
Платим прожитыми годами.
Время – наших действий соглядатай...
Высятся сады и интернаты,
И кварталы новые встают,
Но, как наводнение, плывут
Пятница, суббота, воскресенье...
Нет у нас от старости спасенья!..

Мне понятны старики и дети,
Мне История ясна вполне –
По старушке каждое столетье
Присылает с жалобой ко мне.

Может, есть для стариков игрушки,
Только баловаться не хочу...
В дверь мою стучатся две подружки –
Пенсия и старость... Не пущу!
Ты состарилась, судьба? Ну что же,
Постарайся выглядеть моложе!

Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы . –
М., 1983. – с.211.

Моя поэзия

Нет! Жизнь моя не стала ржавой,
Не оскудело бытие...
Поэзия – моя держава,
Я вечный подданный ее.

Не только в строчках воспаленных

Я дань эпохе приношу, –
Пишу для будущих влюбленных
И для расставшихся пишу.

О, сколько мной уже забыто,
Пока я шел издалека!
Уже на юности прибита
Мемориальная доска.

Но все ж дела не так уж плохи,
Но я читателю знаком –
Шагал я долго по эпохе
И в обуви и босиком.

Отдался я судьбе на милость,
Накапливал свои дела,
Но вот Поэзия явилась,
Меня за шиворот взяла,

Взяла и выбросила в гущу
Людей, что мне всегда сродни:
– Ты объясни, что – день грядущий,
Что – день прошедший, – объясни!

Ни от кого не обособясь,
Себя друзьями окружай.
Садись, мой миленький, в автобус
И с населением поезжай.

Ты с ним живи и с ним работай,
И подними в грядущий год
Людей взаимные заботы
До поэтических высот.

И станет все тебе понятно,
И ты научишься смотреть,
И если есть на солнце пятна,
Ты попытайся их стереть.

Недалеко, у самой двери,
Совсем, совсем недалеко,
События рычат, как звери.
Их укротить не так легко!

Желание вошло в привычку –
Для взрослых и для детворы

Так хочется последней спичкой
Зажечь высокие костры!

И, жаждою тепла влекомы,
К стихотворенью на ночлег
Приходят все – и мне знакомый
И незнакомый человек.

В полярных льдах, в кругу черешен,
И в мирной жизни, и в бою
Утешить тех, кто не утешен,
Зову Поэзию свою.

Не постепенно, не в рассрочку
Я современникам своим
Плачу серебряною строчкой,
Но с ободочком золотым...

Вставайте над землей, рассветы,
Струись над нами, утра свет!..
Гляжу на дальние планеты –
Там ни одной березы нет!

Мне это деревцо простое
Преподнесла природа в дар...
Скажите мне, – ну что вам стоит!
Что я еще совсем не стар.

Что жизнь, несущаяся быстро,
Не загнала меня в постель
И что Поэзия, как выстрел,
Гремела, била точно в цель!

**Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы. –
М., 1983. – с.175-177.**

Дисциплина

Я о долге не забывал,
Я – за доблесть стихотворенья,
Сколько раз я ранен бывал
У висоток мировоззренья!

Ночь над госпиталем плыла
Массой темною и сырою,
Дисциплина солдат была

Медицинской моей сестрою.

Почему я живу в труде?
Почему я не сбился с круга?
Потому что всегда, везде
Дисциплина моя подруга.

Я ей многое обещал,
Я сулил ей вершины счастья,
Я чайком её угощал
После холода и ненастья.

Таял в чашке рафинад,
Плыли маленькие чаинки...
У меня сорок лет подряд
Лучше не было вечеринки.

Я чудес обрету края,
Без усилия горы сдвину,
Если только вовремя я
Позову свою дисциплину.

И строка бежит за строкой,
Пышет молодости горенье,
Потому что она со мной
В этом маленьком стихотворенье.

**Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы. –
М., 1983. – с.218.**

* * *

Всё мне кажется, что я молод,
Что стою накануне дня,
Всё мне кажется – конь и молот
Богом созданы для меня.

Я лечу, и несутся искры
От подков по глуши степной.
Юность, юность! Ведь ты не близко!
Юность, юность! Побудь со мной!

Я кую, и несутся искры
В окружающий полумрак...
Юность, юность! Ведь ты не близко?
Я состарился? Разве так?

Дай-ка всех друзей озадачим!
Пусть могила невдалеке, –

Я несусь на коне горячем,
Тяжкий молот в моей руке.

Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы . –
М., 1983. – с.231.

Эй, трубач молоденький

Музыка: Георгий Портнов Слова: Михаил Светлов

Ох, придется тебе не скоро
Сына милого обнимать:
В исторические просторы
Ухожу я, родная мать!

Эй, трубач молоденький!
Протруби такое,
Чтобы наша молодость
Потекла рекою!

Нашу молодость боевую
Никогда не согнуть дугой -
Не пойдем мы на мировую
В революции мировой!

Эй, трубач молоденький!
Затруби такое,
Чтоб до счастья нашего
Нам достать рукою!

Мы идем в ураган шрапнели,
Чтоб в далекие времена,
Словно ласточки, пролетели
Комсомольские имена!

Эй, трубач молоденький!
Протруби такое,
Чтобы наша молодость
Потекла рекою.

Ох, придется тебе не скоро
Сына милого обнимать:
В исторические просторы
Ухожу я, родная мать!

**Светлов М. Эй трубач
молоденький: [Стихотворение] / М. Светлов // Нашел
песню – узнай правду – Электрон. текст. данные. –**

Стихи Кости

Так проходила молодость, как песня,
Воспитана на дружбе и крови...
Давайте вместе крикнем ей: «Воскресни!
Бессмертно в нашей памяти живи!»

Я с вами говорю как современник,
Как старый комсомолец говорю.
Мы жили так, на несколько ступенек
Взойдешь – и вот уже достал зарю.

А в наши дни заря была такая,
Что на сто лет одним лучом согрет!
И светит вновь, года пересекая,
Далёким дням шестидесятих лет.

Так заучите ж, как стихотворенье,
Всю нашу жизнь, чтоб, молодость храня,
Глаза в глаза столкнулись поколения
И поздоровались, как старые друзья.

Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы . –
М., 1983. – с.249-250.

Признание

Юности своей я не отверг,
Нравится мне снова все, что делаю,
Будто после дождика в четверг
Расцвели сады оледенелые.

Если жив я – и любовь жива!
Для тебя, единственная, ласковая,
Я нашел хорошие слова,
Лучшие из словарей вытаскивая...

Не так легко сравнение найдешь,
Твои глаза в стихотворенье просятся,
Как голубые ведрышки, несешь
Ты их на коромысле переносицы.

Я повторить вовеки не смогу
Твои слова, горячие и близкие, –
Ведь речь твоя способна и в пургу
Всех журавлей призвать в поля российские.

Я всех людей могу богаче быть,
Нет у меня, поверь, на бедность жалобы,
И, чтоб тебе вселенную купить,
Мне, может быть, копейки не хватало бы...

Мне много жить и пережить пришлось,
Но я тебе заносчиво и молодо,
Как связку хвороста, мечты свои принес –
Зажги костер, погрейся, очень холодно...

**Светлов М. А. Беседа / М. Светлов ;
сост. С. Залин, А. Светлов. – Москва :
Молодая гвардия, 1969. – 384 с. ; илл. – с.122-123.**

Юность создана для находок,
Старость создана для потерь.

**Светлов М. А. Беседа / М.Светлов
М., 1969. – 384 с.– с.164.**

Тихо светит месяц серебристый...
Комсомольцу снятся декабристы.

По России, солнцем обожженной,
Тащатся измученные жены,
Молча по дороге столбовой
Одичавший тянется конвой.

Юноша из-за столетий мглы
Слышит, как бряцают кандалы.

Спят давно и старики и дети,
Медленная полночь над селом...
Комсомолец видит сквозь столетья
Пушкина за письменным столом.

Поздний час. Отяжелели веки.
И перо не легче, чем свинец...
Где его товарищ Кюхельбекер,
Фантазёр, нестроевой боец?

С каждым днём разлука тяжелее,
Между ними сотни верст лежат.
Муравьёв-Апостол и Рылеев
Входят в Петербургский каземат.

Комсомольцу кажется сквозь сон,
Что стоит у Чёрной речки он.
Он бежал сквозь зимнее ненастье...
Разве можно было не спешить,

Чтоб непоправимое несчастье
Как угодно, но предотвратить!
Поздно, поздно!..Раненый поэт
Уронил тяжелый пистолет...

Гаснут звезды в сумраке ночном,
Скоро утро встанет над селом,
И скрипят тихонько половицы,

Будто Пушкин ходит по избе...
Как узнать мне, что еще приснится,
Юный друг мой, в эту ночь тебе?

Светлов М. А. Беседа / М.Светлов
М., 1969. – 384 с.– с.100-101.

Из поэмы «Юность»

К пограничным столбам
Приближаются снова бои,
И орудия ждут
Разговора на новые темы...
Я перебираю
Воспоминанья свои,
Будто чищу оружие
Давно устаревшей системы.

Я по старой тропе
Постаревшую память веду,
Я тебя, комсомольская юность,
Имею в виду!
Над моей головой
Ты, как солнце, взошла горячо,
Как шахтерская лампочка,
Издали светишь еще.

Годы взрослого пафоса —
Юность моя пожилая!
В день твоих именин
Я забытых чудес пожелаю —
Ты поройся в архивах,
Манатки свои собери,

Хоть на остров сокровищ
Бездумно иди на пари!
И прожектор опять освещает
Район Запорожья,

Но в украинском домике
Тихо, покойно, темно...
Бродит юность вокруг
И боится жильцов потревожить,
Встало детство на цыпочки
И заглянуло в окно.

Лунный свет задел слегка
Все четыре уголка
Этой комнатки знакомой
Комсомольского губкома.
Сквозь оконное стекло
Время в комнатку текло,
И на стенке ходики
Отсчитывают годики...

Здесь когда-то родился
И рос молодой Комсомол,
Здесь мы честно делили
Пайков богатейшие крохи.
Дружба здесь начиналась!
Сюда я впервые вошел
В сапогах, загрязненных
Целебную грязью эпохи...

Я тебя вспоминаю —
Смешная, родная пора!
Ты опять повторись —
Хоть чернилами из-под пера!

В боевом снаряжение
Опять мы с друзьями идем,
И, как детский рисунок,

Огромный закат над Днепром...

Ночь непрекращающихся взрывов,
Утро, приносящее бои.
Комсомольцы первого призыва –
Первые товарищи мои!

Повторись в далеком освещенье,
Молодости нашей освещенье!
Молодость моя! Не торопись!
Медленно – как было – повторись!..

Никогда не стану притворяться,
Ничего на свете не хочу –
Только бы побольше вариаций
Этих повторяющихся чувств!..

**Светлов М. А. Беседа / М.Светлов
М.,1969. – 384 с.– с .93-95**

Бессмертие

Как мальчики, мечтая о победах,
Умчались в неизвестные края
Два ангела на двух велосипедах –
Любовь моя и молодость моя.
Иду по следу. Трассу изучаю.
Здесь шина выдохлась, а здесь прокол,
А здесь подъем – здесь юность излучает
День моего вступления в комсомол.

И, к будущему выходя навстречу,
Я прошлого не скидываю с плеч.
Жизнь не река, она – противоречье,
Она, как речь, должна предостеречь:

Для поколенья, не для населения,
Как золото, минуты собирай,
И полновесный рубль стихотворенья
На гривенники ты не разменяй.

Не мелочью плати своей отчизне,
В ногах ее не путайся в пути
И за колючей проволокой жизни
Бессмертие поэта обрети.

Не бойся старости. Что седина? Пустое!
Бросайся, рассекай водоворот,
И смерть к тебе не страшною – простою,
Застенчивою девочкой придет.

Как прожил ты? Что сотворил? Не помнишь?
И всё же ты недаром прожил век –
Твои стихи, тебя зовет на помощь
Тебя похоронивший человек.

Не родственник, ты был ему родимым.
Он будет продолжать с тобой дружить
Всю жизнь, и потому необходимо
Еще настойчивей, еще упрямей жить.

И, новый день встречая добрым взглядом,
Брось неподвижность и, откинув страх,
Поэзию встречай с эпохой рядом
На всем бегу,
На всем скаку,
На всех парах.

И, вспоминая молодость былую,
Я покидаю должность старика,
И юности румяная щека
Опять передо мной для поцелуя.

**Светлов М. Собрание сочинений. В 3-х томах. Т. 1.
Стихотворения и поэмы. Эпиграммы. Переводы. / М. Светлов ;
ред. Б. Бялик, С. Михалков, Я. Смеляков, Я. Хелемский. –
Москва : Художественная литература, 1975. – 784 с. – с.508-509.**



Издания произведений М.А.Светлова из фонда ДОБМ

- 1.Светлов М. Я – за улыбку / М. Светлов ; ред. С. Смирнов. – Москва : Правда, 1962. – 62 .
- 2.Светлов М. Пьесы / М. Светлов ; ред. О. Маркова. – Москва : Советский писатель, 1970. – 368 с.
- 3.Светлов М. Избранное / Предисл. М. Соболев ; сост. Р. Амиреджиби. – Москва : Художественная литература, 1988. – 495 с.
- 4.Светлов М. Избранная лирика / М. Светлов ; ред. М. Беляев. – Москва : Молодая гвардия, 1965. – 32 с.
- 5.Светлов М. А. Сорок лет моей лирики / М. Светлов ; ред. Т. Смирнов. – Москва: Советская Россия, 1965. – 111 с.
- 6.Светлов М. А. Стихотворения / М. Светлов ; ред. Б. Павлов. – Уфа : Башкирское книжное издательство, 1972. – 288 с.
- 7.Светлов М. Чтобы нам не расставаться...: сборник стихотворений / М.Светлов. – Москва : ФАИР-ПРЕСС, 2003. – 112 с.
- 8.Светлов М. А. Беседа / М. Светлов ; сост. С. Залин, А. Светлов. – Москва : Молодая гвардия, 1969. – 384 с. ; илл.
- 9.Светлов М. Собрание сочинений. В 3-х томах. Т. 1. Стихотворения и поэмы. Эпиграммы. Переводы. / М. Светлов ; ред. Б. Бялик, С. Михалков, Я.Смеяков, Я. Хелемский. – Москва : Художественная литература, 1975. – 784 с.
- 10.Светлов М. Стихотворения, песни, поэмы / М. Светлов ; сост Р. Амиреджиби. – Москва : Молодая гвардия, 1983. – 255 с.

Содержание

1. Жизнь поэта.....	8
2. Рабфаковке.....	9 -10
3. Гренада.....	10-12
4. Кривая улыбка.....	12-17
5. Маленький барабанщик.....	17
6. Песня.....	17-18
7. Песня о Каховке.....	18-19
8. Комсомол.....	19-20
9. Студенческая песня.....	20-21
10. Весенняя песня.....	21
11. Комсомольская песня.....	22
12. Молодёжи.....	22-23
13. Фронтная ночь.....	23
14. Комсомол.....	24
15. Сорок лет.....	24-25
16. Отцы и дети.....	25-26
17. Физкультурная.....	26-28
18. Стихи о командире.....	28-29
19. Весной.....	29-30
20. Время.....	30
21. Моя поэзия.....	30-32
22. Дисциплина.....	32-33
23. Всё мне кажется, что я молод.....	33-34
24. Эй, трубач молоденький.....	34
25. Стихи Кости.....	35
26. Признание.....	35-36
27. Юность создана.....	36
28. Тихо светит месяц серибристый.....	36-37
29. Из поэмы «Юность».....	37-39
30. Бессмертие.....	39-40

Литературно-художественное издание

**Молодежь,
ТЫ моё начальство**
Антология стихов Михаила Светлова о молодежи

Составитель Валентина Владимировна Белявская

Подписано к печати 23.05.13. 40 стр. Тираж 50 экз.
КЗ «Днепропетровская областная библиотека для молодёжи им.М.Светлова»,
49070, г.Днепропетровск, ул.Комсомольская, 60.
e-mail: obmsvetlova@i.ua

